La tragèdia d'Èdip centra el 'Molta Comèdia' abans de representar-se al Teatre-Auditori



La història d'Èdip, rei de Tebes, ha protagonitzat el 'Molta Comèdia' arran de la seva representació al Teatre-Auditori aquest divendres. L'actor Carles Martínez, sacerdot i corifeu a l'obra, ha visitat l'espai radiofònic presentat per Eduard Jener per explicar el contingut de l'obra i el sentit de la tragèdia, que està protagonitzada per Julio Manrique i dirigida per Oriol Broggi.

En la homilia del programa, Jener ha comentat el darrer informe del CONCA amb estadístiques de la resposta ciutadana a les ofertes culturals i dels Premis Butaca, atorgats dilluns a la ciutat.

El programa també ha fet un homenatge al director de cinema Bernardo Bertolucci amb música de quatre de les seves pel·lícules.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/diari/sons/140721.html

Copyright 2024 Cugat.cat