El 'Sant Cugat a fons' rellegeix 'Bartleby, l'escrivent', de Herman Melville



L'obra de Herman Melville va més enllà de Moby Dick. La secció 'Rellegim' del 'Sant Cugat a fons' se centra en l'última secció en 'Bartleby, l'escrivent', un relat que retrata el Wall Street del segle XIX i que, tot i una rebuda inicial tèbia, és reconegut com una de les obres més importants del gènere als Estats Units. Precursor de la literatura de l'absurd i amb tocs 'kafkians', com assenyala el director d'Sprint Idiomes Jordi Van Campen, la frase característica de Bartleby, 'preferiria no fer-ho', s'ha convertit en una icona cultural que encara resona. Per exemple, a la cançó amb el mateix títol de Els Amics de les Arts.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/diari/sons/143070.html

Copyright 2024 Cugat.cat