'Dreamers of decadence', una mostra fotogràfica que barreja passat i present



Cal Gerrer acull fins al 3 de novembre la mostra fotogràfica 'Dreamers of decadence', un recull d'imatges que barregen espais actuals en estat, sovint, ruïnosos, amb personatges descontextualitzats temporalment. Tot plegat genera escenaris inquietants que evoquen nostàlgia i misteri. La mostra és obra d'Helena Aguilar, fotògrafa olotina que va rebre l'any passat la 4a Beca Joan Cabanas-Alibau, promoguda per Qgat Foto, l'Ajuntament, Carles Cabanas i la Fundació Cabanas i que està dotada de 2.000 euros.

Aguilar ha recorregut paratges d'arreu d'Europa per fer realitat imatges inspirades en la transició artística del segle XIX al XX. Així, les influències són pictòriques, però també fotogràfiques. L'artista ha explicat, durant la presentació de la mostra aquest divendres, que 'el cuquet' de la fotografia li va venir a l'institut, gràcies a un laboratori de fotografia analògica. Això va despertar la seva curiositat, que finalment es va desfermar en vocació quan va descobrir el treball de la fotògrafa Julia Margaret Cameron.

Properament es convocarà la 5a Beca Joan Cabanas-Alibau.

Helena Aguilar: He buscat espais arreu d'Europa i hi he situat un personatge vestit com quan es va construir.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/145523.html

Copyright 2024 Cugat.cat