'Le Maroc de Lluís Ribas', arriba a la sala capitular del Monestir després de viatjar per Nova York i Rabat



El pintor Lluís Ribas mostra a la sala capitular del Monestir una visió del Marroc allunyada dels estereotips a través d'una quinzena d'obres de gran format. L'exposició, que ja ha passat per Nova York i Rabat, es pot visitar fins al 26 de febrer.

Una quinzena d'obres de gran format en les quals es mostren escenes de la vida quotidiana a les medines marroquines conformen l'exposició 'Le Maroc de Lluís Ribas'. En la inauguració de la mostra, que ha congregat una vuitantena de persones, Ribas ha subratllat que els quadres s'allunyen de la visió estereotipada del país africà i mostren escenes del país real.

L'artista santcugatenc, Lluís Ribas, s'ha mostrat també molt il·lusionat per mostrar les obres a la ciutat.

Lluís Ribas: Aquesta exposició ha arribat a Nova York i Rabat i no m'havia posat nerviós. Ara, a la meva ciutat, no he pogut dormir la nit abans de la inauguració.

La sala capitular del Monestir és la darrera estació de l'itinerari de l'exposició 'Le Maroc de Lluís Ribas'. La gira va començar l'octubre passat a la galeria Wally Findlay de Nova York i va arribar a la Galeria Nacional Bab el Kébir de Rabat a l'estiu.

L'alcalde de Sant Cugat, Lluís Recoder, ha qualificat l'exposició i l'artista d'internacionals.

Lluís Recoder: És un orgull per a Sant Cugat que el Monestir aculli aquesta exposició universal com també ho és el seu artista.

La inauguració ha comptat amb la presència d'una representació del consolat del Marroc a Barcelona. El cònsol general del país nord-africà, Khalifa Noureddine, ha remarcat que el contingut de les obres és una visió del passat del Marroc.

Khalifa Noureddine: Aquestes pintures de Lluís Ribas són una visió particular del passat del Marroc. Nosaltres també treballem pel futur.

La inauguració de la mostra ha finalitzat amb la interpretació de música magribina i amb la degustació de pastes i te marroquins.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/20431.html

Copyright 2024 Cugat.cat