El Teatre-auditori organitza un programa de tertúlies sobre el món de l'òpera

El Teatre-auditori engegarà aquest dijous un nou programa de tertúlies sobre el món de l'òpera per acostar aquest gènere musical al públic santcugatenc. Aquestes sessions, que es faran abans de cada actuació, permetran conèixer amb detall l'origen de les obres i la posada en escena que es farà al Centre Cultural.

Amb el títol de 'Parlem de...' el Teatre-auditori posarà en marxa una nova iniciativa, similar als assajos oberts de Dansa. Segons la directora del Centre Cultural, Àngels Seix, l'òpera té molt bona acollida a Sant Cugat, però sovint els títols menys coneguts experimenten una caiguda important de públic. Per això les tertúlies d'Òpera volen aprofundir en el coneixement d'aquest gènere:

Àngels Seix: El programa és similar al que ja tenim amb els assajos oberts de dansa

Sempre que sigui possible, les sessions comptaran amb un crític musical que expliqui el significat i el context històric de l'òpera que es representi. A més, la companyia també hi participarà per explicar com han preparat el muntatge. Àngels Seix ens explica el funcionament de la primera sessió, amb l'òpera 'La forza del destino'.

Àngels Seix: Per un cantó es parlarà del que és l'obra en sí i per l'altre hem convidat el director musical i el director d'escena

El cicle 'Parlem de...' s'organitza amb la col·laboració dels Amics de l'Òpera de Sabadell.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/4112.html

Copyright 2024 Cugat.cat