Fila Zero commemora amb èxit els seus 20 anys sobre els escenaris reivindicant el teatre amateur



La promoció del teatre amateur continua sent la principal reivindicació de Fila Zero després de celebrar els 20 anys sobre els escenaris. 'El fiscal Requesens', de Josep Maria de Segarra, i 'Càsting', en la versió del director Pere Royo, han estat les obres escollides per omplir les sessions de commemoració. Prop de 150 persones han acompanyat cadascuna de les representacions dels muntatges, l'última de les quals s'ha celebrat aquest dissabte.

Amb un total de set representacions, quatre per l'obra 'Càsting' i tres per 'El Fiscal Requesens', el grup de teatre Fila Zero ha posat el punt final aquest dissabte a la celebració del seu 20è aniversari.

La directora del grup de teatre Fila Zero, Teresa Canas, explica com ha transcorregut la commemoració.

Teresa Canas: Les crítiques i l'afluència de públic han estat un èxit. No puc demanar més.

La companyia enceta ara la seva etapa més 'jove'. Ho explica Canas.

Teresa Canas: És molt positiu per la projecció de grup l'entrada de gent jove.

El Teatre la Unió ha estat l'escenari de totes les representacions del grup de teatre Fila Zero, marcades pel record a la figura del desaparegut Francesc Ribas.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/43504.html

Copyright 2024 Cugat.cat