

Olympia a mitjanit

Afincat a Valldoreix, molts consideren el mallorquí Baltasar Porcel com l'escriptor més il·lustre de la ciutat. L'autor signarà els seus llibres aquesta tarda, a les sis, a l'espai de Narrativa, dins la Setmana del Llibre. Et donem un motiu per anar-hi llegint el fragment d' 'Olympia a mitjanit'. I agafa't a aquesta dada: Porcel, pràcticament ha escrit tants llibres com anys té. Setanta.

Fragment de 'Olympia a mitjanit'. Pàgina 9.

""Marika Olivara de Torrent, alta i altiva, la seva veu melodiosa amb aquell punt de tremolor fugisser, va explicar per telèfon a Sinibald Rotger: - Demà no podré venir a Sant Elm per estar amb tu, ho sent moltíssim estimat. Però una amiga que adoro m'ha avisat d'improvís dient-me que arriba, és una amiga d'Islàndia que fa molts anys que no he vist, ¡més de trenta! ¡I que bonic, fixa't, ve a Mallorca per estar les dues plegades, oh! ¡Com ens agradarà, oh, recordar aquelles il·lusionades jovenetes que érem! ¡ Oh, la seva tímida i afectuosa veu per telèfon! Sinibald Rotger, bosses sota els ulls i mal afaitat, el cigarret als llavis, la ronquera que li espessia la parla com si hi rodolassin pedrolins, es trobava telèfon també en mà darrere el taulell d'un botigó dedicat a la venda de ceràmiques quiques, biquinis virolats, càmeres fotogràfiques d'usuar i llençar, barrets de palla mexicans, ulleres de plàstic desmesurades i de marca falsificada, calendaris de dones nues i espectaculars "".

BALTASAR PORCEL (Andratx, 1937)

Cavalls cap a la fosca. La butxaca, 2007. [Narrativa]

Primaveras y otoños. Anagrama, 2007. [Narrativa]

Los días inmortales. Calambur, 2007. [Narrativa]

Mediterráneo. Destino, 2007. [Narrativa]

El corazón del jabalí. Destino, 2007. [Narrativa]

Geografías expectantes. L'esfera de llibres, 2004. [Narrativa]

Olympia a mitjanit. Planeta, 2004. [Narrativa]

L'àguila daurada. Grans creadors a la Catalunya del segle XX. Destino, 2003. [Narrativa]

El drama i la mar. Entrevista amb Jacint Verdaguer. Proa, 2002. [Narrativa]

Les maniobres de l'amor. [Contes] . Destino , 2002. [Narrativa]

L'emperador o l'ull del vent. Planeta, 2001. [Narrativa]

El cor del senglar.. Edicions 62, S.A., 2000. [Narrativa]

Ulisses a alta mar. Edicions 62, S.A., 1997. [Narrativa]

El Gran galiot. Columna, 1997. [Narrativa]

OC, 7: Les màscares. Proa, 1997. [Teatre]

Mediterrània. Onatges tumultuosos. Proa, 1996. [Narrativa]

Un amor a les Seychelles. [Contes]. Columna, 1995. [Narrativa]

Lola i els peixos morts. Proa, 1994. [Narrativa]

OC, 6: Grans catalans. Proa, 1994. [Narrativa]

Viajes expectantes. De Marrakech a Pekín. [Viatges]. Ediciones de Bitzoc, 1994. [Narrativa]

OC, 5: El Mite d'Andratx. Proa, 1993. [Narrativa]

Camprodon. Una vall del Pirineu. Ajuntament de Camprodon, 1993. [Narrativa]

Baleares. (1989). Círculo de lectores, 1992. [Narrativa]

OC, 1: L'Alba i la terra. Proa, 1991. [Narrativa]

OC, 2: Reis, polítics i anarquistes. Proa, 1991. [Narrativa]

OC, 3: Punts cardinals. Proa, 1991. [Narrativa]

OC, 4: Totes les Balears. Proa, 1991. [Narrativa]

Notícia disponible a <http://www.cugat.cat/index.php/informat/opinio/40670.html>

Copyright 2010 Cugat diari :: Cugat.cat :: El diari on line de Sant Cugat

El divorci de Berta Barca. Proa, 1989. [Narrativa]
Les primaveres i les tardors. Proa, 1987. [Narrativa]
Els meus inèdits de Llorenç Villalonga. Edicions 62, S.A., 1987. [Assaig]
Retrato de Julio Caro Baroja.. Círculo de lectores, 1987. [Assaig]
Tots els contes (contes). Destino - Edicions 62, 1984. [Narrativa]
Els dies immortals. Edicions 62, S.A., 1984. [Narrativa]
Les illes encantades. Edicions 62, S.A., 1984. [Narrativa]
El misteri de l'alzinar i altres contes (contes). Edicions 62, S.A., 1982. [Narrativa]
Els dolços murmuris del mar. Edicions 62, S.A., 1981. [Teatre]
Les pomes d'or. Edicions 62, S.A., 1980. [Narrativa]
Reivindicació de la vídua Txing (contes). Edicions 62, S.A., 1979. [Narrativa]
Personajes excitantes. Plaza & Janés, 1978. [Assaig]
La revuelta permanente. [Reportatge històric]. Planeta, 1978. [Assaig]
Conversaciones con el Honorable Tarradellas. AC, 1977. [Assaig]
Camins i ombres. Selecta, 1977. [Narrativa]
Jordi Pujol. Col.lecció "Diàlegs". . AC, 1977. [Narrativa]
Josep Pallach. Col.lecció "Diàlegs". . AC, 1977. [Narrativa]
La palabra del arte. [Entrevistes]. Rayuela, 1976. [Assaig]
Cavalls cap a la fosca. Edicions 62, S.A., 1975. [Narrativa]
China: una revolución en pie. [Reportatge polític]. Destino, 1974. [Assaig]
Debat català. Selecta, 1973. [Narrativa]
Grans catalans d'ara. Destino, 1972. [Narrativa]
Desintegraciones capitalistas. Destino, 1972. [Assaig]
Los catalanes de hoy. Seix Barral, 1971. [Narrativa]
Crònica d'atabalades navegacions (contes). Edicions 62, S.A., 1971. [Narrativa]
Difunts sota els ametllers en flor. Destino, 1970. [Narrativa]
Cataluña vista desde fuera. Libres de Sinera, 1970. [Narrativa]
El conflicto árabe-israelí. Ariel, 1969. [Assaig]
Los encuentros. (2 volums). Destino, 1969. [Assaig]
Els xuetes. Edicions 62, S.A., 1969. [Narrativa]
Exercicis més o menys espirituals. Edicions 62, S.A., 1969. [Narrativa]
Viatge a les Balears menors. 1968. [Narrativa]
Els argonautes. Edicions 62, S.A., 1968. [Narrativa]
Arran de mar. Selecta, 1967. [Narrativa]
Viatge literari a Mallorca. Destino, 1967. [Assaig]
Ibiza. Planeta, 1966. [Narrativa]
Teatre.. Daedalus, 1965. [Teatre]
Els escorpins. Aymà, 1965. [Narrativa]
Mallorca. Planeta, 1964. [Narrativa]
La lluna i el "Cala Llamp". . Albertí, 1963. [Narrativa]
La simbomba fosca. Moll, 1962. [Teatre]
Solnegre. Albertí, 1961. [Narrativa]
Els condemnats. Moll, 1959. [Teatre]