El film 'Stefan Zweig: adiós Europa' dóna el tret de sortida al cicle de Cinema Temàtic



La segona edició del Cicle de cinema temàtic torna a Sant Cugat aquest dilluns amb una cartellera de cinc pel·lícules que tracten de temes de debat d'actualitat. 'Stefan Zweig: adiós Europa', de la directora alemanya Maria Schrader, serà la primera del cicle que s'emetrà a les vuit del vespre a la sala Cinesa, amb un preu d'entrada de quatre euros. Els llargmetratges del cicle es podran veure el primer dilluns de cada mes d'octubre fins al febrer.

El programador del cicle, Àngel Comas, explica que es tracta d'un projecte molt ambiciós.

Àngel Comas: L'objectiu del cicle de cinema temàtic és provocar a l'espectador ganes d'aprofundir en els temes que s'exposen.

El film 'Stefan Zweig: adiós Europa' recull els quatre últims anys de la vida de l'escriptor austríac Stefan Zweig que va haver de fugir del règim nazi i es va refugiar a l'Argentina i Brasil, per activista i jueu. El film gira al voltant de les reflexions de l'autor sobre el nazisme que s'acabarà suïcidant per la convicció que el Tercer Reich s'estendria per tot el món.

Quan en el 1936 els llibres de Zweig van ser prohibits a Alemanya, ell ja havia escrit la major part de la seva obra i comptava amb la reputació de pensador pacifista compromès contra els nacionalismes i impulsor de les idees europeistes. De les seves obres les més conegudes són 'Maria Estuardo' i la de 'Fouché'.

El cicle de cinema temàtic ofereix quatre títols més: 'Under Sadnet' (2015), 'Safari' (2016), 'Kollektivet' (2016) i 'High Noon' (1952)

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/130896.html

Copyright 2024 Cugat.cat