La màgia de l'edició de veu a la música



Les expertes mans d'un productor musical poden convertir dos mals cantants en artistes passables. Això és el que ha intentat demostrar Josep Maria Cases, Jeica, aquest dimarts a la seva secció mensual al 'Sant Cugat a Fons'. Jeika ha convençut el presentador del programa, Albert Prat, i al tècnic de so Adrià Tirado perquè interpretessin, com poguessin, la cançó 'Hey Brother' d'Avicii per poder editar-les i convertir-les en una cançó rodona.

El productor ha explicat els passos que se segueixen durant la producció de la veu d'una cançó. Els dos elements imprescindibles són l'afinació i l'eqüalització, que ajuden a disminuir les imperfeccions de la veu del cantant. Després, s'hi afegeixen detalls i efectes, com per exemple una segona veu gravada pel mateix cantant, per completar el so abans d'incorporar-hi la part instrumental.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/diari/sons/141847.html

Copyright 2024 Cugat.cat