El 'Molta Comèdia' es cola a les bambolines de la nova programació del Teatre-Auditori Sant Cugat



El codirector i programador del Teatre-Auditori Sant Cugat, Gerald Patrick Fannon, és el convidat del 'Molta Comèdia' d'aquesta setmana, per comentar amb detall l'oferta de la temporada de setembre 2021 a gener 2022 de l'equipament. El programa començarà el 18 de setembre amb l'òpera de Händel 'Acis & Galatea', amb el grup Ensemble Contratemps de la ciutat, i acabarà el 29 de gener amb 'Currents', del grup israelí Mayumana, un còctel explosiu de llum, ritme i humor. Són 30 espectacles de teatre, dansa clàssica i contemporània, música clàssica, jazz i gòspel, cançó, poesia, òpera, humor i circ. Una selecció d'alt nivell estètic i de contingut amb una mirada àmplia que contempla tots els públics, també familiar, tot plegat amb un accent clarament femení.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/diari/sons/154789.html

Copyright 2024 Cugat.cat