Júlia de Paz, premi Gaudí al millor curtmetratge per 'Harta'



El curtmetratge 'Harta', dirigit per la santcugatenca Júlia de Paz, ha estat escollit com el millor de la seva categoria a la gala dels Premis Gaudí, celebrats aquest diumenge al Museu Nacional d'Art de Catalunya. L'obra, escrita per De Paz, Núria Dunjó i produïda per Sergio Grobas, s'ha imposat a la gala del cinema català a 'Demà ho deixem', de David Moragas; a 'El día que volaron la montaña', d'Alba Bresolí; i a 'Solo', d'Alberto Gross.

Júlia de Paz, en el moment de recollir el premi sobre l'escenari, s'ha recordat de la seva mare i ha tingut un record també per a les set santcugatenques encausades i pendents de judici encara per tallar les vies dels FGC el 8-M de 2018.

?@juliadepazsolvas, directora d'HARTA: "La violència va molt més enllà d'un cop de puny, la violència psicològica i el silenci fan molt mal #PremisGaudí pic.twitter.com/ckHFpsSTEQ— Acadèmia del Cinema Català – Premis Gaudí (@academiacinecat) January 22, 2023

Un premi indirecte per a Jordi LaraA part de Júlia de Paz, un altre premi Gaudí amb regust santcugatenc va ser el que es va endur 'Sis nits d'agost' com a millor pel·lícula per a televisió. Aquesta pel·lícula, que explica els últims dies de vida de Lluís Maria Xirinacs, està basada en el llibre que du el mateix nom de l'escriptor de Sant Cugat Jordi Lara.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/161484.html

Copyright 2024 Cugat.cat