Emotiu concert del cor de Noies de Pro Musica d'Hongria al Monestir



Un Monestir ple de gom a gom ha acollit aquest dissabte a la nit una actuació de luxe a càrrec del cor de Noies Pro Musica d'Hongria. Les 47 coristes han interpretat una quinzena de cants que han destacat per la seva qualitat. El concert ha finalitzat amb una versió conjunta d'El Cant dels ocells amb el Cor Infantil de Sant Cugat.

El cor de Noies Pro Musica és un dels conjunts corals més importants a nivell internacional. Amb un repertori variat ha traslladat el públic del Renaixement a la música contemporània, passant pel romanticisme i sense oblidar el folklore hongarès i els grans autors del seu país d'origen.

El director del cor de Noies Pro Musica d'Hongria, Dénes Szabó, parla així del cor femení, un dels prestigiosos d'arreu.

Dénes Szabó: Tenim una escola primària on les nenes aprenen les bases musicals i canten al cor Cantemus. Quan cursen estudis superiors ho fan al Pro Musica. En total som 200 noies però avui hi ha 47.

Szabó s'ha mostrat també satisfet amb el Monestir com a escenari de la seva actuació a la ciutat.

Dénes Szabó: No és la primera vegada que actuem a la ciutat. El monestir de Sant Cugat és un espai especial i bonic, a més, l'atmosfera i l'esperit del monestir t'ajuden, sens dubte, a inspirar-te.

El director hongarès va ser director convidat al Festival Europa Cantat celebrat l'any 1998 a Sant Cugat.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/44872.html

Copyright 2024 Cugat.cat