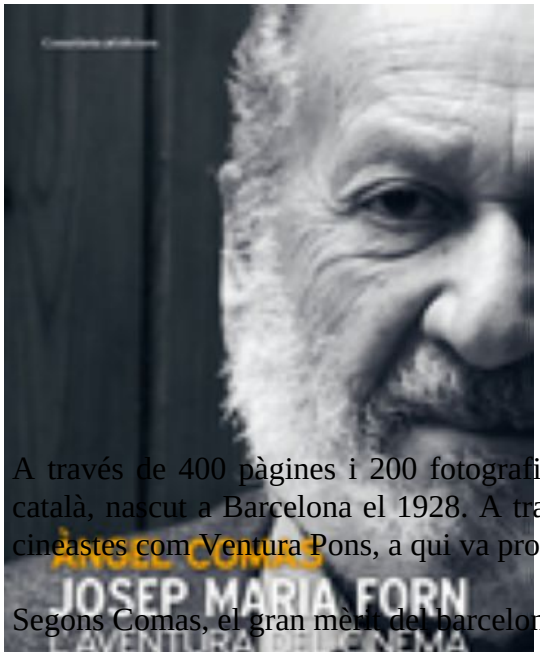
Àngel Comas publica un llibre sobre el cineasta barceloní Josep Maria Forn



El crític de cinema santcugatenc Àngel Comas reivindica la figura del cineasta català Josep Maria Forn en el seu nou llibre, 'Josep Maria Forn: l'aventura del cinema'. Comas destaca la capacitat de Forn per lluitar contra la censura franquista i adaptar els seus projectes al context històric en què ha viscut. L'obra té pròleg a càrrec del catedràtic en Comunicació Audiovisual de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) Roman Gubern.

A través de 400 pàgines i 200 fotografies, Comas analitza la trajectòria del director i productor de cinema català, nascut a Barcelona el 1928. A través de la seva productora Teide, Forn va donar oportunitats a joves cineastes com Ventura Pons, a qui va produir la seva primera pel·lícula, 'Ocaña, retrat intermitent'.

Segons Comas, el gran mèrit del barceloní va ser saber adaptar-se a cada situació històrica.

Àngel Comas: La gràcia és que va saber adaptar-se a totes les èpoques. Durant el franquisme feia uns treballs concrets i en la democràcia uns altres diferents.

El llibre aprofundeix especialment en l'etapa creativa de l'època franquista i com Forn va lluitar contra la censura. Uns moments que van donar fruit a una de les obres més cèlebres del productor cinematogràfic, 'La piel quemada' (1966), on aborda el problema de la immigració a Catalunya. L'obra ja està disponible a les llibreries santcugatenques.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/74902.html

Copyright 2024 Cugat.cat