Les sardanes posen el punt final a una nova edició de 'Nits de música al Claustre'



El cicle 'Nits de música al Claustre' ha posat el punt final aquest divendres després de set concerts i amb una bona resposta per part del públic. La Cobla Jovenívola de Sabadell ha estat l'encarregada de cloure aquesta proposta cultural amb un repertori basat en les sardanes més tradicionals i conegudes, a més d'una segona part composta per cançons dedicades als records de la infància.

La proposta cultural d'estiu 'Nits de música al Claustre' ha clos amb l'actuació de la Cobla Jovenívola de Sabadell que ha aplegat més de 160 persones. El concert d'aquest divendres, 'Els infants i les cançons', ha estat dirigit per Joan Lluís Moraleda i ha retut homenatge a diversos compositors catalans, entre els quals hi ha Eduard Toldrà i Enric Morera.

L'Entitat Sardanista de Sant Cugat ha estat l'organitzadora del concert que ha posat el punt final al cicle 'Nits de música al Claustre'. El president de l'entitat, Josep Miró, ha explicat a Cugat.cat per què han triat aquest repertori dedicat als records d'infantesa.

Josep Miró: Cada any fem algun recull. L'any passat va estar dedicada a la música swing nord-americana i enguany hem volgut fer una cosa més nostra, de música i cultura catalana.

Miró també ha fet una valoració positiva sobre l'estat de salut de les cobles, però no ha dit el mateix dels balladors de sardanes i ha explicat que la solució per augmentar-ne el nombre seria ensenyar-ho a l'escola i donar a conèixer les competicions d'aquest tradicional ball català.

Josep Miró: El món sardanista s'ha transformat. Abans hi havia molts balladors i músics amb poca formació. Ara hi ha músics molt bons però els balladors han baixat.

El darrer dia de setembre tindrà lloc a la nostra ciutat el 37è Aplec de la Sardana amb les cobles La Principal de Llobregat, Sant Jordi - Ciutat de Barcelona, Jovenívola de Sabadell i Mediterrània.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/79837.html

Copyright 2024 Cugat.cat