El cos centra el monogràfic dels Tallers de Teatre Sílvia Servan



'El cos com a eina: Teatre-Dansa' és el títol de la sessió monogràfica que proposen els Tallers de Teatre Sílvia Servan. El coreògraf Andrés Corchero serà l'encarregat d'explicar el paper que juga el cos a les arts escèniques a partir de les deu del matí a la Casa de Cultura.

Els Tallers de Teatre Sílvia Servan proposen una nova sessió per tractar un àmbit determinat de les arts escèniques. En aquesta ocasió es parlarà del cos com a eina. L'explicació anirà a càrrec del coreògraf Andrés Corchero guanyador del Premi FAD-Sebastià Gasch 2001 de les arts escèniques i del Premi Nacional de Dansa 2003 de la Generalitat de Catalunya a la seva trajectòria professional i per la seva obra 'El bufó sota la tempesta'.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/99320.html

Copyright 2024 Cugat.cat