Jesús Ángel Prieto prepara el curtmetratge 'Ploren campanes 1714'



El realitzador audiovisual florestà Jesús Ángel Prieto ha finalitzat el rodatge del curtmetratge 'Ploren campanes 1714', una història que repassa el setge de Barcelona des de la perspectiva d'en Pau, un nen de 10 anys que fa de campaner a l'església del Pi. El projecte recorre al micromecenatge de Verkami per aconseguir els 5.100 euros necessaris per triar endavant la postproducció.

La proposta vol donar veu a la història dels ciutadans anònims en un espai comprès entre la crida a resistir del 9 de juliol del 1713 a l'11 de setembre del 1714. En aquest cas, el protagonista és en Pau, un noi de 10 anys que fa de campaner. L'espectador podrà veure una sèrie d'imatges de la seva vida quotidiana que culminaran amb l'assalt de les tropes de Felip V.

El director i guionista de la peça, Jesús Àngel Prieto, ha explicat al magazín 'Sant Cugat a Fons-Matins en Xarxa' que l'objectiu és redescobrir aquesta història des d'un punt de vista èpic, però narrada des del petit espai que representa un campanar.

Jesús Ángel Prieto: El repte era explicar una història èpica amb la màxima intensitat durant 10 minuts.

En la història també apareix la Gaietana, una noia de 12 anys amb qui en Pau farà amistat. El projecte està disponible a la web de Verkami per recaptar fons per a la postproducció. Les persones que hi vulguin contribuir, ho poden fer fins al 21 de juny.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/99868.html

Copyright 2024 Cugat.cat